Panorama des fonds spécifiques à la captivité de guerre, conservés dans quatre institutions :

- Bureau des archives des victimes des conflits contemporains (BAVCC), Caen, par Alain Alexandra.
- Établissement de communication et de production audiovisuelle de la défense (ECPAD), Fort d'Ivry, par Violaine Challeat-Fonck.
- Musée royal de l'Armée et d'Histoire militaire, Bruxelles, par Anne Godfroid.
- Archives Nationales de France (site de Paris) avec un Flash Archives -II - répertoriant uniquement les nouvelles sources, par Patricia Gillet.

Une synthèse plus ancienne des fonds sur la captivité pendant la Seconde Guerre mondiale est accessible sur le site des Archives nationales de France : http://www.archivesnationales.culture.gouv.fr/chan/chan/archives-fiches-recherche.html, rubrique Histoire contemporaine, fiches : « Les prisonniers de guerre français sous le IIIe Reich ».

Deux présentations seront mises en ligne prochainement :

- Comité international de la Croix Rouge (CICR), Genève, par Daniel Palmieri.
- Bibliothèque de documentation internationale contemporaine (BDIC), Nanterre, par Aldo Battaglia.

L'adresse courriel du colloque *Captivité de guerre au XXème siècle* reste active : captivite2011@ihtp.cnrs.fr

➢ Un séminaire, *Épistémologie du dessin : concepts, lectures et interprétations, XIX-XXIe siècle*, aura lieu à l'IHTP, à partir du **8 mars 2012**, sous la responsabilité d'Agnès Callu et d'Alice Thomine-Berrada.

Erratum : dans *La Lettre 11*, p. 4, à propos du colloque sur le système concentrationnaire soviétique, il fallait lire « 1933 » et non « 1399. » Avec nos excuses.

Institut d'histoire du temps présent
59-61 rue Pouchet
75849 Paris cedex 17
http://www.ihtp.cnrs.fr

Directeur de publication :
Christian Ingrao
Rédacteur en chef :
Nicolas Schmidt